熊日1971.01.01

わが〝市民運動〟

公害という悪魔にいどむ

日吉フミコさん（水俣市）
後藤国利さん（臼杵市）

公害に明け、公害で暮れた七〇年、それを踏まえて七一年がスタートする。公害爆発の中で、私たちはいやおうなしに、人間とは？　市民とは？　と考えるようになった。人間らしさを求める戦い―市民運動が全国各地に広がったのも七〇年代の特徴である。そこで本社では新春に当たり、ユニークな市民運動をすすめる水俣病市民会議の日吉フミコ会長と公害追放臼杵市民会議の後藤国利事務局長に、「市民運動の条件」と題座」を語り合ってもらった。

水俣病患者
私たちは
被害者
加害者
チッソ
工場
排水
有機水銀
汚染
水俣病
水俣病
水俣病

黙っているのは罪悪

当てにならぬ役人・学者

先輩としての水俣

後藤　市民運動としては水俣の方が先輩。運動のきっかけは？

日吉　私個人のかかわり合いは三十八年の三月に北海道の女子高校生が水俣病患者の見舞いに来た。北海道の人が心配してくれるのに水俣市民である私は一体なにをしたかと思いましてね。胎児性患者を見てものもいえないくらいたまらなくなり、その思いを自分なりに綴めてきました。四十三年の一月に新潟水俣病の患者さんたちが水俣に来ることを聞き、針を胸に突き刺されるような思いでした。水俣人がもっと早く立ち上がっておれば、第二の水俣病は出なかったという胸の痛みでじっとしておれない。これは上黙っていることは罪悪だということですね。作家の石牟礼道子さんらと話し合って会が生まれました。

後藤　私どもの市民会議ですが、四十四年ごろからセメント工場が来るという話はあったんです。いろいろ青年会議所あたりで話し合ってはきたが行動にまでは踏み切れないでいた。たまたま昨年二月私が福岡へ行って友人に、臼杵の人間はバカばかりだからなんにも出来ないという話をしたら、友人からわかっていてなんにもしない人間が一番ダメだといわれてがく然とした。そこで帰ってから突っ走ったわけです。（笑い）

日吉　やりたい、やらねばと考えている人は多いんですよ。しかし〝チッソの城下町〟で、ものを言えば損をする立場にみんな置かれている。私など世間から変っとバカでしょう。（笑い）

後藤　水俣のような風土に市民会議が出来ること自体大変なことですね。その点臼杵では出来るのだけはトントンと出来る。だがそのあとが大変です。戦略論からいえば、津久見のように大きな企業が来てしまってからではもうおそい。相手の力が強いうちにたたいておかないものがいえないと思う。しかし企業は出てくるというだけで大変な力を持っている。

日吉　そうですね。臼杵の場合は予防戦争だけど、うちの場合は被害が出て、生活を破壊されていながらものが言えない。ギリギリのところに追いつめられてやっと出て来た運動なんですね。その点が違うんですが、今後は被害が出てからではもうおそい。その点、臼杵の運動には敬意をはらっています。

足立市政リコールの街頭署名運動（臼杵市）

絶えず原点に帰る

後藤　ときどき自分たちがやっていることは市民運動と言えるのだろうかと反省することがある。他の運動体や組織、たとえば共産党は何に審判を求めるか、それは党中央委だろう。社会党なら労働組合だろう。その点、私たちは市民に審判を仰ごうとした。市民が支持してくれるか、支持してくれる市民を一人でもふやすことが目標だから、市民運動と言えるだろうということになった。胸を張ろうじゃないか。（笑い）

日吉　運動が自分個人の利益ではない。市民全体の利益※

権利意識の定着を

後藤　日本は市民革命を経験せずに、戦後いきなり民主主義を与えられた。したがって市民とか市民権とかなんにもわからないままみんな生きている。政治も動いているんですね。私たちが運動を始めるときには、この運動をきっかけに、臼杵市民が市民としての権利意識を身につけることが出来るならどんなにすばらしいだろうと考えていた。しかしいざとなるとお金に困いし、つまらないねたみも多く、市民意識で説得してもなかなかわかってもらえない。

日吉　水俣では裁判することが悲しいという感覚があるんですね（笑い）。驚くべきことです。

後藤　私たちにも臼杵市民への失望がないとはいえないしがしあきらめてはなんにもならない。私どものささやかな運動を通して少しずつ権利意識や市民意識を定着させていかなければと思いますね。

日吉　たとえ選挙で勝っても富士市のようにかんじんの市長がダメになる例だってありますから。

後藤　市民会議がしっかりと存在し、裁判勢力としてありつづけることですね。選挙で勝っても安心出来ません。

日吉　本当に自覚した市民運動があちこちにひろがり、起こることがだれよりも大切で、それを心から願っています。